

Projet artistique « L'Art d'être unique ensemble »


Myriam Bélanger, coordonnatrice professionnelle
Victoria Gagnon, éducatrice spécialisée
Geneviève Tessier, coordonnatrice professionnelle

Direction du programme jeunesse - CIUSSSCN

*Centre intégré
universitaire de santé
et de services sociaux
de la Capitale-Nationale*

Québec 

Plan de la présentation

- Mise en contexte ;
 - Un projet en trois grands volets ;
 - Les participants ;
 - Approches théoriques ;
 - Le concept identitaire ;
 - Le déroulement du projet à l'automne 2022 ;
 - La prochaine édition.
- 
- A decorative blue watercolor splash is located in the bottom right corner of the slide, extending from the right edge and slightly upwards.

Mise en contexte

Le grand projet « Les bâtisseurs de passions et de compétences » :

- En cohérence avec les orientations du *Plan d'action régional fugue* du Ministère de la santé et des services sociaux (MSSS) afin d'offrir des services de réadaptation adaptés aux besoins des jeunes à risque ;
- Pour répondre autrement aux besoins sous-jacent à la fugue ;
- Inspiré des approches sensibles au trauma ;
- Pour bonifier de l'offre de services pour les adolescents hébergés en foyer de groupe.

Un projet par et pour les jeunes

**Les bâtisseurs de passions et
de compétences**



**L'évasion
sportive**

**Mon cerveau
chef d'orchestre**

**L'Art d'être
unique ensemble**



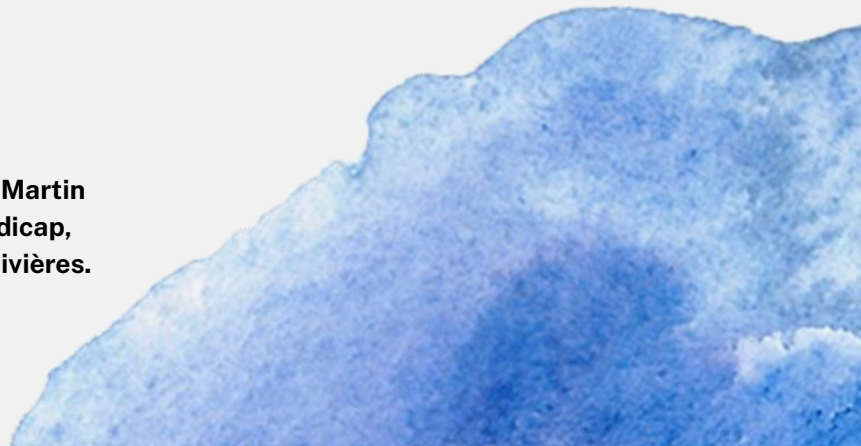
Qui ont été nos participants?

- Les jeunes hébergés dans les foyers de groupe adolescents et adolescentes âgés entre 12 et 17 ans ;
- Plusieurs adolescents hébergés présentent des problématiques complexes et ont vécu pour la plupart plusieurs placements et déplacements de milieux de vie avant leur arrivée au foyer de groupe ;
- Jeunes dont le développement identitaire est significativement altéré par leur vécu.

Approches théoriques

- Les approches sensibles aux traumatismes et le Modèle ARC (attachement, régulation, compétences) :
 - Mise en place de routines et rituels prévisibles;
 - Régulation et modulation des émotions;
 - Développement du concept de soi et de l'identité.
- L'autodétermination pour répondre à des besoins fondamentaux:
 - Compétences ;
 - Autonomie ;
 - Proximité sociale.

Tiré de la présentation « L'autodétermination : (re)trouver son pouvoir d'agir » par Martin Caouette, Ph.D., Ps.ed, professeur titulaire à la Chaire autodétermination et handicap, Département de psychoéducation et travail social, Université du Québec à Trois-Rivières.



Qu'est-ce que l'identité? Un survol.

Définition:

- Une conception de soi qui se construit à travers le cumul de nos expériences et de nos relations ;
- C'est le sens qu'on donne à notre vie (notre histoire) qui permet de nous définir.

Un développement identitaire sain permet de :

- Donner un sens positif à sa vie et d'expliquer :
 - « Comment suis-je devenu ce que je suis aujourd'hui? »;
 - Donner un sens positif à ses aspirations futures, de se projeter dans l'avenir.

Les jeunes ayant vécu des traumatismes peuvent avoir un concept de soi diffus et fragmenté.

Les quatre dimensions de l'identité



Soi unique
Qualités, attributs
personnels et défis



Soi cohérent
Expériences de
vie et ligne de vie



Soi positif
Aspects positifs
de soi, succès



Soi futur
Projection de soi

Déroulement du projet

- Activités préparatoires pour favoriser l'implication des jeunes ;
- Création des œuvres lors de six ateliers réflexifs ;
 - Une activité intouchable!
- L'animation et l'accompagnement ;
- Préparation au vernissage.



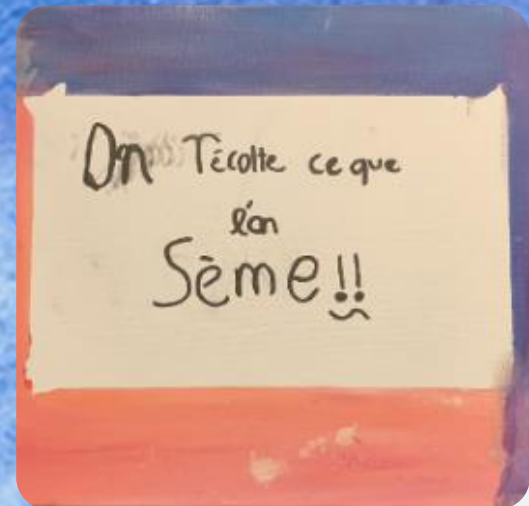
Laissons place à l'expérience de Mattis



Ma vie future



Espoir



On récolte ce que l'on sème

Les défis

- Laisser libre court à l'expression ;
- Posture des intervenants accompagnateurs ;
- Susciter la motivation et la participation tout au long du projet ;
- Capacités des jeunes à poser un regard sur soi qui peut s'avérer difficile ;
- Gestion de groupe.



Le vernissage, une étape importante

- Une exposition des œuvres dans la communauté au Cégep Garneau ;
- Regroupement de tous les foyers participants pour favoriser un sentiment d'appartenance ;
- Moment d'échanges ;
- Présence du Collectif Ex-placés DPJ ;
- Création d'œuvres collectives, guidées par l'artiste Yann Lemieux.



« L'Art d'être unique ensemble 2.0 »

- Récurrence et financement du projet ;
- Établissement de partenariats pour réaliser le projet dans la communauté ;
- Explorer d'autres médiums artistiques ;
- Artistes invités pour guider la création ;
- Un projet pour tous!



Merci pour votre écoute!

Pour nous joindre

Myriam Bélanger, coordonnatrice professionnelle
418-529-7351 poste 36234
myriam.belanger.ciusssc@ssss.gouv.qc.ca

Victoria Gagnon, éducatrice spécialisée
418-842-9214 (Foyer de groupe du Parc)
victoria.gagnon.ciusssc@ssss.gouv.qc.ca

Geneviève Tessier, coordonnatrice professionnelle
418-529-7351 poste 32107
genevieve.tessier.ciusssc@ssss.gouv.qc.ca

*Centre intégré
universitaire de santé
et de services sociaux
de la Capitale-Nationale*

Québec 